

2021年度 愛知学泉大学シラバス

シラバス番号	科目名	担当者名	実務経験のある教員による授業科目	基礎・専門別	単位数	選択・必修別	開講年次・時期
330441114	児童音楽			専門	1	選択	4前期

科目の概要

個人指導を中心に授業を進める。園での即戦力となるよう、下記の曲種から自身が選曲し、指導を受け、発表できるようにしていく。

幼稚園・保育園での弾き歌い曲を学修し、指導できるようにする。基礎的な音楽理論を学修する。幼小連携のために、小学校共通教材の学修を行う。ピアノ実技・弾き歌い曲の学修。幼保曲の指導力をつける。

学修内容	到達目標
① 幼稚園・保育園の弾き歌い曲を学修する ② 基礎的な音楽理論を学修する ③ 小学校共通教材を学修する ④ ピアノ実技・弾き歌い曲の学修 ⑤ 幼保曲を指導できるようにする	① 幼稚園・保育園の弾き歌い曲を学修できた ② 基礎的な音楽理論を学修できた ③ 小学校共通教材を指導できる ④ ピアノ実技・弾き歌い曲の学修・レベルアップ ⑤ 幼保曲を指導できるようになる

学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素

学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例

前に踏み出す力	主体性	ア. 授業のねらいを理解し、主体的に活動・歌唱に参加し、進んで学ぼうとしている。 イ. 演奏技術や指導技術を習得し、高めるために、自主的に練習をすることができる
	働きかけ力	ア. 自発的に意見を何度も発表できる
	実行力	ア. 発表の日時まで、計画した内容を、実行に移すことができる。
考え抜く力	課題発見力	ア. 各曲を上達するために、課題を的確に見極めることができる。 イ. メンバーの状態を把握し、それぞれに合った課題を支持することができる。
	計画力	ア. 何事にも、期限がある。完成した形で発表できるように綿密な計画がたてられる。 イ. 様々な困難に会っても、計画を微調整しながら完成に持っていける計画力がある。
	創造力	ア. 音楽の完成形を、創造し、目的地点を明確に示すことができる。
チームで働く力	発信力	ア. チームとして、仲間と交互に発信できる。 イ. 音楽を通して、個人の想いを発信できる
	傾聴力	ア. 他人の意見を受け入れ、自分の役割を認識することができる。 イ. 様々な感受性があることを学び、受け入れともに音楽を深めていける。
	柔軟性	ア. 様々な個性を持った仲間を受け入れ、認め、ともに同じ目的に進むことができる。 イ. 自分と反対の考えにも耳を傾け、尊重することができる。
	状況把握力	ア. 現状の進捗・課題を的確に把握することができる
	規律性	ア. 時間厳守・忘れ物・提出物など、社会人として最低限の規律は必ず守る。 イ. やるべき課題を確実にやりとげる
	ストレスコントロール力	ア. 課題が完成しない、間に合わないなどの場合に、それらの課題を解決し、ストレスをポジティブにとらえることができる。

テキスト及び参考文献

テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領解説 音楽編』教育芸術社、石冢真礼生『大学ピアノ教本』教育芸術社、高御堂愛子ほか『楽しい音楽表現』圭文社、荒井弘高ほか『音楽の基礎』圭文社、MARTINO Music Note Book N256-12段TOKYO-SHA
参考文献：小学校音楽科教科書、『小学生のための心のハーモニー』音楽の友社、『みんなで歌いたい感動の卒業合唱』kmp、小林美実『こどものうた200』及び『こどものうた100』チャイルド本社、木許隆『うたのファンジー』圭文社、井上勝義『こどものうた12か月』ひかりのくに、『NHKキッズソングベスト50』NHK出版、その他プリント使用

他科目との関連、資格との関連

他科目との関連：保育に関する5つの領域、小学校科目

資格との関連：小学校教諭一種免許、幼稚園教諭一種免許、保育士資格

学修上の助言	受講生とのルール
<ul style="list-style-type: none"> ・実技を伴う科目なので、予習復習を必ず行いましょう ・本人の自主的な努力・練習量により学修できるものに差がでてきます。 ・個人レッスンを中心に進めていきます。 	<ul style="list-style-type: none"> ・与えられた課題は責任もって、各自が行ってください。 ・自発的に意見を多数発信しましょう。 ・実技発表・テストを休まない

【評価方法】

評価対象	評価方法		評価の割合	到達目標		各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント		
学修成果	学期末試験	筆記（レポート含む）・実技・口頭試験	40	①	✓	ピアノ曲・弾き歌い曲実技テスト		
				②	✓			
				③	✓			
				④	✓			
				⑤	✓			
	平常評価	小テスト		20	①	✓	幼保曲・小学校共通教材のテスト（10） 音楽理論テスト（10）	
					②	✓		
					③	✓		
					④	✓		
					⑤	✓		
		レポート			0	①		
						②		
						③		
						④		
						⑤		
		成果発表（プレゼンテーション・作品制作等）			30	①	✓	1回のピアノ実技発表（10） 2回の弾き歌い発表（10×2）
						②	✓	
						③	✓	
						④	✓	
						⑤	✓	
学修行動	社会人基礎力（学修態度）		10	①	✓	主体性：予習や復習を行い、自ら主体性をもって学び続けることができる。 働きかけ力：協力を呼びかけるなど積極的に協働することができる。 実行力：実技練習など、確実に実行している。 課題発見力：課題を的確にとらえることができる。 計画力：目標達成のための、計画案を作成することができる。 創造力：自らの意見を出しながら、協働で活動することができる。 発信力：意見を述べたり、発表したりできる。 傾聴力：話を聴いたり、メモを取ったり学ぶ姿勢ができていいる。 柔軟性：場面に応じ柔軟な（適切な）行動をとることができる。 状況把握力：周囲の状況に応じた適切な行動をとることができる。 規律性：グループワークや課題提出日など、授業が円滑に進行するようにルールを守ることができる。 時間厳守 ストレスコントロール：失敗や困難を自己成長のチャンスと受け止め、前向きな態度で行動できる。		
				②	✓			
				③	✓			
				④	✓			
				⑤	✓			
総合評価割合			100					

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
<p>S（秀）は、小テスト、実技等を合わせて80点以上取得すること。合唱発表会において、リーダー的な活躍をし積極的に参加できること。</p> <p>A（優）は、小テスト、実技等を合わせて70点以上取得すること。合唱発表会において、積極的に参加できること。</p>	<p>小テスト、実技等を合わせて60点以上取得すること。合唱発表会において、積極的に参加できること。</p>

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
1	・オリエンテーション ・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
2	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
3	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
4	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する 弾き歌い曲学修	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
5	・幼稚園・保育園弾き歌い曲テスト ・小学校共通教材学修 ・音楽理論 ・ピアノ実技	弾き歌いテスト・ 講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲テストができる ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する 弾き歌い曲学修 (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
6	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
7	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する ピアノ曲の学修	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
8	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技発表	講義・演習 ピアノ実技発表	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技の発表ができる	(予習)学修曲の課題を練習する ピアノ曲の学修。 (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
9	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
10	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する。 弾き歌い曲学修	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
11	・幼稚園・保育園弾き歌い曲テスト ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習 弾き歌い曲テスト	・幼稚園・保育園弾き歌い曲のテストができる ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する 弾き歌い曲学修 (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
12	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する 幼保曲の学修	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
13	・幼稚園・保育園曲テスト ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習 幼稚園・保育園曲テスト	・幼稚園・保育園曲のテストができる ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する 幼保曲の学修 (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
14	・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修 ・小学校共通教材学修 ・音楽理論学修 ・ピアノ実技	講義・演習	・幼稚園・保育園弾き歌い曲が歌える ・小学校共通教材が歌える ・音楽理論が理解できる ・ピアノ実技のレベルアップができる	(予習)学修曲の課題を練習する (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する 弾き歌い曲学修 ピアノ曲の学修	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力
15	・ピアノ実技 ・幼稚園・保育園弾き歌い曲学修	講義・演習	・ピアノ実技の発表ができるようにする ・幼稚園・保育園弾き歌い曲のテストができるようにする	(予習)学修曲の課題を練習する 弾き歌い曲学修 ピアノ曲の学修 (復習)学修曲の課題を解決すべく練習する	90	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力