2023年度 愛知学泉短期大学シラバス

シラバス番号	科目名	担当者名	実務経験のある教 員による授業科目	基礎・専門 別	単位数	選択・必修 別	開講年次・ 時期
36305	メイクの基礎と応用 Make-up Technique	谷澤 美奈子	V	専門	1	選択	1.2後期

科目の概要

ベーシックメイクからTPOに合わせたメイクができるようになる。 スキンケア、メイクアップの基礎知識から道具の使用方法、自分に合う色選び、骨格に合わせたメイクなどの知識の修得し、社会人としての身だしなみが整えることができるようになる。 ★美容師、ヘアメイクとしての実務経験を活かし、メイクだけでなくファッショントレンドを踏まえたトータルビューティーの学習をしていきます。 メイクが苦手から楽しいへ、好きからもっと発展するように授業を展開する。

学修内容	到達目標
① 正しいスキンケア、ベーシックメイクの習得② 骨格、顔分析、カラー診断(初心者編)の習得③ ヘアメイク、ファッションのトータルコーディネート力の向上④ 社会人として、TPOに合わせたヘアメイク、ファッションの修得	① 自分に似合うメイクアップが自分でできる② ファッションや目的に合わせたヘアメイクができる③ トレンドファッションが理解できる④ 社会人として様々な場面に合わせたトータルコーディネートができる

学生に	発揮させる社会人基	
サゴに 遊力の	能力要素	学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例
	主体性	指示を待つのではなく自らやるべきことを見つけて積極的に実習に取り組む
前に踏 み出す 力	働きかけ力	周囲の学生にも働きかけながら実習に取り組む、 メイクを通してコミュニケーションが取れる
/3	実行力	失敗をおそれずチャレンジし、粘り強く課題に取り組む
	課題発見力	どこに問題があるかを洞察し、解決できるよう取り組む、放置しない
考え抜 く力	計画力	課題の解決に向けて最善なものを検討し準備をする
****	創造力	既存の発想にとらわれない新しい方法を考える
チーム く 力	発信力	自分の意見を整理したうえで、相手に理解してもらえるように的確に伝える
	傾聴力	相手の話しやすい環境をつくり相手の意見を引き出す努力をする
	柔軟性	相手の意見や立場を尊重して自分のルールややり方に囚われない
	情況把握力	グループで課題に取り組む際に自分の役割、立場を理解する
	規律性	屋刻、無断欠席をせず、授業が円滑に進行するようにルールを守ることができる。
	ストレスコントロールナ	 ストレスを感じる時も、肩の力を抜いてポジティブ思考に転換して対応する

テキスト及び参考文献

なし

他科目との関連、資格との関連

他科目との関連:なし 資格との関連:なし

学修上の助言	受講生とのルール
日常的に使用している化粧品(スキンケア・メイクアップ)と化粧用具類を持参してもらい授業を進行します。	化粧品と化粧用具類の持参内容は毎回案内しますので、忘れ物がないように整えてください。
必要なものがない場合は用意してもらう可能性があります。	段階的にメイクアップ技術を習得していきますので、欠席しないように留意してください。

【評価方法】

評価対象	刀伍】	評価方法	評価の 割合	1	到達	目標	Ę	各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント
	学期末試験	筆記(レポー ト含む)・実 技・口頭試験	0	① ② ③ ④				7回目の授業のメイクアップ実習での仕上がりについて評価します
学修		小テスト	10	 ① ② ③ ④ 	✓ 			「四日の反来のかり、ケックス日での圧上がりについて肝臓しより
学修成果	平常	レポート	20	① ② ③ ④	√ ✓			14回で制作するファッションマップ、メイクレシピについて評価します
	平常評価	成果発表(プ レゼンテー ション・作品 制作等)	60	① ② ③ ④	\(\sqrt{1} \)			15回目の授業のメイクアップ実習、発表での仕上がりについて評価します 全授業でのメイク技術の習得状況について評価します
学修行動		社会人基礎力 (学修態度)	10	① ② ③ ④	\(\sqrt{1} \)			(生体性) ・技術習得のために指示がなくても日々のメイクやヘアセットで実践することができる (実行力) ・実験をおそれず行動し、チャレンジすることができる (震題発見力) ・どこに問題があるかを凋察し、解決できるように取り組む、放置しない (創造力) ・既存の発起にとらわれずに新しい方法を生み出すことができる (発信力) ・自己表現ができる (機能力) ・用中の話しやすい環境をつくり和中の意見を引き出す努力ができる (現を性) ・遅朝、無断大阪など今等意数人知をさたす行動をせず、授業が円滑に逃行するようルールを守ることができる。欠需した場合は欠席届 を提出し、フォローレボート課題を行う。
	総 [.]	 合評価 割合	100		ı			

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準 課題に対してのメイクの完成度が高いこと。TPOの合わせた的確なメイクが出来上がっていること。TPOにあったメイクやファッションがどのようにすればいいか口頭で説明できること。 AはBまでのテクニックにバランスよくメイクができること。SはAまでのテクニックに加えてよりなりたい印象に合わせて技術を変えることができること。
た的確なメイクが出来上がっていること。TPOにあったメ イクやファッションがどのようにすればいいか口頭で説明 できること。 AはBまでのテクニックにバランスよくメイクができること。StAまでのテクニックに加えてよりなりたい印象に合 と。StAまでのテクニックに加えてよりなりたい印象に合 メイクができること。BはCの内容が出来たうえで顔分析が

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
1	オリエンテーション 全体概要 授業の進め方、目的等 の説明、必要なものの 説明	自己紹介 スマホで自分の顔写真 を撮ります(加工アプ リは×)	授業の目的、内容、進め方について理解する TP0に合わせた身だしなみの重要性の理解	2回目の予習として、 自分の日頃のスキンケ アやベースメイクを振 り返っておく。 2回目から必要なメイ ク道具やアイテムを揃 えておく。	60	主実課見発傾規性力発 力力性
2	ベーシックメイク① 正しいスキンケア、 ベースメイク	レクチャー スキンケア、ベースメ イク実習 実習結果をフィード バックする	基本のスキンケア、 ベースメイクができる ようになる	プリントの復習、毎日 のスキンケアやメイク で実践	180	主実課見創頓規性力発 力力性
3	ベーシックメイク② ベースメイク アイメイク①、②	ベースメイク復習、実習 アイメイクレクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	ベースメイク、アイメ イクができるようにな る	プリントの復習、毎日 のスキンケアやメイク で実践	180	主働け実課見創傾規 性か 力発 力力性 関力 対性
4	ベーシックメイク③ アイブロウの様々な形	アイメイク復習、実習 アイブロウレクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	アイメイク、アイブロ ウができるようになる	プリントの復習、毎日 のスキンケアやメイク で実践	180	主働け実課見創傾規性か 力発 力力性
5	ベーシックメイク④ チーク&リップ ハイライト&ローライト ト 骨格補正	チーク&リップレク チャー 実習 骨格補正について ハイライト&ローライ トレクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	チーク、リップができるようになる 骨格、ハイトについる 中一ラーと 中一ラーと 中一一 中一 中一 大 大 大 大 大 で き る の で き る の で き る の り で き る の り で り る り で き る ら ら る ら る ら る ら る ら る ら る ら る ら る ら	プリントの復習、毎日 のスキンケアやメイク で実践	180	主働け実課見創傾規体き力行題力造聴律性か 力発 力力性
6	肌アンダー、カラー理 論、印象分析	自分の肌アンダーについて パーソナルカラーについて 顔分析 実習結果をフィード バックする	自分の肌のアンダーが わかる 似合う色をみつけ、自 分の顔を分析すること ができるようになる	プリントの復習 カラーメイクに挑戦す る	180	主実課見創発傾規性力発 力力力性
7	ベーシックメイク	自分に似合うベーシックメイクをベースメイクから実践 (カラー、フォルムなど今日までの授業を踏まえて) 課題発表 スマホで写真撮影(アプリ×) 結果をフィードバックする	自分に似合うベーシッ クメイクが完成できる	(予習) ベーシックメイクの復習 (復習) フィードバックを活か して日々のメイクに取り入れる	180	主実課力計創発傾柔規性力発 力力力力性性
8	トレンド分析	今季のトレンドについて トレンドヘアメイクについて フィードバックする	ファッション、ヘアメ イクのトレンドが理解 できるようになる	(予習) 自分の好きなジャンル のファッション誌を1 冊、普段見ないジャン ルのファッション誌を 1冊見ておく	180	主体性実行力傾聴力規律性
能力タ	 :主体性 働きかけ力 実行力 説	 類窓目力 計画力 創造力 窓信	计 佰瞄力 矛軟性 传湿如堤力	担急性 フトレファントロール力	1	

能力名:主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 情況把握力 規律性 ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間 (分)	能力名
9	アドバンスメイク① ar系メイク	座学、レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	ar系メイクについて理 解し、実践できるよう になる	プリントの復習、日々 のメイクでも実践	180	主働力実課力創傾柔規 性か 力発 力力性 け 見 がま は聴軟性
10	アドバンスメイク② コンサバメイク モード、クールメイク	座学、レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	モード、クール系メイ クについて理解し実践 できるようになる	プリントの復習、日々 メイクでも取り入れて みる	180	主実課見創傾柔規 体行題力造聴軟律 力力性性
11	アドバンスメイク③ カジュアルメイク	座学、レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	カジュアルメイクにつ いて理解し実践できる ようになる	プリントの復習、日々のメイクで実践してみる	180	主働力実課力創領柔規 性か 力発 力力性 け 見 造聴軟性 は カカ性性
12	フォーマルの場での ファッション、メイク	座学、レクチャー メイク実践(事前に ベースメイクまでは仕 上げてくる) 実習結果をフィード バックする	フォーマルの場での ファッション、ヘアメ イクについて理解し実 践できるようになる	プリントの復習	180	主働力実課力創傾柔規性か 力発 力力性性け 見 でいまり はままま かんしゅう はんしゅう かんしゅう かんしゅう しゅう かんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう はんしゅう かんしゅう かんしゅう はんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう はんしゅん はんしゃ はんしゅん はんしゃ はんしゃ はんしゃ はんしゃ はんしゃ はんしゃ はんしゃ はんし
13	アドバンスメイク④ トレンドメイク	レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	トレンドメイクについ て理解して実践できる ようになる	プリントの復習、日々 のメイクで実践してみ る	180	主働力実課力創傾柔規 性か 力発 力力性性け 見
14	メイクアップ実習、 ワーク編	ファッションマップ、 メイクレシピ制作 テーマの発表	ファッションマップ、 メイクレシピ完成	事前にファッシュ、マップに必要な写真やプラックで、ションマップに必要な写真を用意いたしたものを用意してくる(必ず) 色鉛筆やかねカラーペンなどマップ制作に必要な物は各自持参	180	主働実課計創発情規
15	メイクアップ実習	前回作った実際にメイク で完成さしてプリメ) を完成を(アプリメ) 写真撮影(アプリメ) テーマ結果をフィード 実習結果をフィード バックでの授業のまとめ	自分の考えたメイクが 完成できるようになる	前回作ったメイクレシピの復習をしておく	180	主働実課計創発傾柔情規性か力発力力力力性性性が力発力力力力力性性性が力発力力力力力性性性性が力発力力力力性性性性が対象が、対象が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が

能力名:主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 情況把握力 規律性 ストレスコントロール力