

2022年度 愛知学泉短期大学シラバス

シラバス番号	科目名	担当者名	実務経験のある教員による授業科目	基礎・専門別	単位数	選択・必修別	開講年次・時期
36305	メイクの基礎と応用 Make-up Technique	谷澤 美奈子	✓	専門	1	選択	1.2後期
科目の概要							
ベーシックメイクからTPOに合わせたメイクができるようになる。 スキンケア、メイクアップの基礎知識から道具の使用方法、自分に合う色選び、骨格に合わせたメイクなどの知識の修得。 簡単なヘアアレンジやファッショントレンドの知識も加えてトータル的なビューティアーを学習します。 メイクが苦手から楽しいへ、好きからもっと発展するように授業を展開する。							
学修内容				到達目標			
① 正しいスキンケア、ベーシックメイクの習得 ② 骨格、顔分析、カラー診断（初心者編）の習得 ③ ヘアメイク、ファッションのトータルコーディネート力の向上 ④ 社会人として、TPOに合わせたヘアメイク、ファッションの修得				① 自分に似合うメイクアップが自分でできる ② ファッションや目的に合わせたヘアメイクができる ③ トレンドファッションが理解できる ④ 社会人として様々な場面に合わせたトータルコーディネートができる			
学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素		学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例					
前に踏み出す力	主体性	指示を待つのではなく自らやるべきことを見つけて積極的に実習に取り組む					
	働きかけ力	周囲の学生にも働きかけながら実習に取り組む、メイクを通してコミュニケーションが取れる					
	実行力	失敗をおそれずチャレンジし、粘り強く課題に取り組む					
考え抜く力	課題発見力	どこに問題があるかを洞察し、解決できるよう取り組む、放置しない					
	計画力	課題の解決に向けて最善なものを検討し準備をする					
	創造力	既存の発想にとらわれない新しい方法を考える					
チームで働く力	発信力	自分の意見を整理したうえで、相手に理解してもらえるように的確に伝える					
	傾聴力	相手の話しやすい環境をつくり相手の意見を引き出す努力をする					
	柔軟性	相手の意見や立場を尊重して自分のルールややり方に囚われない					
	状況把握力	グループで課題に取り組む際に自分の役割、立場を理解する					
	規律性	遅刻、無断欠席など学習意欲欠如をきたす行動をせず、授業が円滑に進行するようルールを守ることができる。欠席した場合は欠席届を提出し、フォローレポート課題を行う。					
	ストレスコントロール力	ストレスを感じる時も、肩の力を抜いてポジティブ思考に転換して対応する					
テキスト及び参考文献							
なし							
他科目との関連、資格との関連							
他科目との関連：なし 資格との関連：なし							
学修上の助言				受講生とのルール			
日常的に使用している化粧品（スキンケア・メイクアップ）と化粧用具類を持参してもらい授業を進行します。必要なものがない場合は用意してもらう可能性があります。				化粧品と化粧用具類の持参内容は毎回案内しますので、忘れ物がないように整えてください。 段階的にメイクアップ技術を習得していきますので、欠席しないように留意してください。			

【評価方法】

評価対象	評価方法		評価の割合	到達目標				各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント		
学修成果	学期末試験	筆記（レポート含む）・実技・口頭試験	0	①						
				②						
				③						
				④						
	平常評価	小テスト		0	①					
					②					
					③					
					④					
		レポート		0	①					
					②					
					③					
					④					
		成果発表（プレゼンテーション・作品制作等）		90	①	✓				
					②	✓				
					③	✓				
					④	✓				
学修行動	社会人基礎力（学修態度）	10	①	✓						
			②	✓						
			③	✓						
			④	✓						
総合評価割合			100							

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
<p>授業に対しての積極的態。課題に対してのメイクの完成度が高いこと。TPOの合わせた的確なメイクが出来上がっていること。TPOにあったメイクやファッションがどのようにすればいいか口頭で説明できること。</p> <p>AはBまでのテクニックにバランスよくメイクができること。SはAまでのテクニックに加えてよりなりたい印象に合わせて技術を変えることができること。</p>	<p>授業に対しての積極的態。課題に対してのメイクの完成度が高いこと。TPOの合わせた的確なメイクが出来上がっていること。TPOにあったメイクやファッションがどのようにすればいいか口頭で説明できること。</p> <p>Cはメイク道具やコスメの正しい使い方ができベーシックメイクができること。BはCの内容が出来たうえで顔分析ができ似合ったメイクが出来ること。</p>

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
1	オリエンテーション 全体概要 授業の進め方、目的等の説明、必要なものの説明	自己紹介 スマホで自分の顔写真を撮ります(加工アプリは×)	授業の目的、内容、進め方について理解する TPOに合わせた身だしなみの重要性の理解	2回目の予習として、自分の日頃のスキンケアやベースメイクを振り返っておく。 2回目から必要なメイク道具やアイテムを揃えておく。	60	主体性 実行力 課題発見力 発信力 傾聴力 規律性
2	ベーシックメイク① 正しいスキンケア、ベースメイク	レクチャー スキンケア、ベースメイク実習 実習結果をフィードバックする	基本のスキンケア、ベースメイクができるようになる	プリントの復習、毎日のスキンケアやメイクで実践	180	主体性 実行力 課題発見力 創造力 傾聴力 規律性
3	ベーシックメイク② ベースメイク アイメイク①、②	ベースメイク復習、実習 アイメイクレクチャー 実習 実習結果をフィードバックする	ベースメイク、アイメイクができるようになる	プリントの復習、毎日のスキンケアやメイクで実践	180	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 創造力 傾聴力 規律性
4	ベーシックメイク③ アイブロウの様々な形	アイメイク復習、実習 アイブロウレクチャー 実習 実習結果をフィードバックする	アイメイク、アイブロウができるようになる	プリントの復習、毎日のスキンケアやメイクで実践	180	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 創造力 傾聴力 規律性
5	ベーシックメイク④ チーク&リップ ハイライト&ローライ ト 骨格補正	チーク&リップレクチャー 実習 骨格補正について ハイライト&ローライ トレクチャー 実習 実習結果をフィードバックする	チーク、リップができるようになる 骨格、ハイライト&ローライトについての理解と実践ができるようになる	プリントの復習、毎日のスキンケアやメイクで実践	180	主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 創造力 傾聴力 規律性
6	肌アンダー、カラー理論、印象分析	自分の肌アンダーについて パーソナルカラーについて 顔分析 実習結果をフィードバックする	自分の肌のアンダーがわかる 似合う色を見つけ、自分の顔を分析することができるようになる	プリントの復習 カラーメイクに挑戦する	180	主体性 実行力 課題発見力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
7	ベーシックメイク	自分に似合うベーシックメイクをベースメイクから実践 (カラー、フォルムなど今日までの授業を踏まえて) 課題発表 スマホで写真撮影(アプリ×) 結果をフィードバックする	自分に似合うベーシックメイクが完成できる	(予習) ベーシックメイクの復習 (復習) フィードバックを活かして日々のメイクに取り入れる	180	主体性 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 規律性
8	トレンド分析	今季のトレンドについて トレンドヘアメイクについて フィードバックする	ファッション、ヘアメイクのトレンドが理解できるようになる	(予習) 自分の好きなジャンルのファッション誌を1冊、普段見ないジャンルのファッション誌を1冊見しておく	180	主体性 実行力 傾聴力 規律性

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
9	アドバンスメイク① ar系メイク	座学、レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	ar系メイクについて理 解し、実践できるよう になる	プリントの復習、日々 のメイクでも実践	180	主体性 働きかけ 力 実行力 課題発見 力 創造力 傾聴力 柔軟性 規律性
10	アドバンスメイク② コンサバメイク モード、クールメイク	座学、レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	モード、クール系メイ クについて理解し実践 できるようになる	プリントの復習、日々 メイクでも取り入れて みる	180	主体性 実行力 課題発見 力 創造力 傾聴力 柔軟性 規律性
11	アドバンスメイク③ カジュアルメイク	座学、レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	カジュアルメイクにつ いて理解し実践でき ようになる	プリントの復習、日々 のメイクで実践して みる	180	主体性 働きかけ 力 実行力 課題発見 力 創造力 傾聴力 柔軟性 規律性
12	フォーマルの場での ファッション、メイク	座学、レクチャー メイク実践(事前に ベースメイクまでは仕 上げてくる) 実習結果をフィード バックする	フォーマルの場での ファッション、ヘアメ イクについて理解し実 践できるようになる	プリントの復習	180	主体性 働きかけ 力 実行力 課題発見 力 創造力 傾聴力 柔軟性 規律性
13	ヘアアレンジ	レクチャー 実習 実習結果をフィード バックする	簡単なヘアアレンジが できるようになる	日々のヘアアレンジで 実践してみる	180	主体性 働きかけ 力 実行力 課題発見 力 創造力 傾聴力 柔軟性 規律性
14	メイクアップ実習、 ワーク編	ファッションマップ、 メイクレシピ制作 テーマの発表	ファッションマップ、 メイクレシピ完成	事前にファッション テーマを決めて、マッ プに必要な写真やプリ ントしたものを用意し てくる(必ず) 色鉛筆やかねカラーペ ンなどマップ制作に必 要な物は各自持参	180	主体性 働きかけ 力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 状況把握力 規律性
15	メイクアップ実習	前回作ったマップに基 づいて、実際にメイク を完成させる 写真撮影(アプリ×) テーマ発表 実習結果をフィード バックする 今までの授業のまとめ	自分の考えたメイクが 完成できるようになる	前回作ったメイクレシ ピの復習をしておく	180	主体性 働きかけ 力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力