

令和2年度 愛知学泉短期大学シラバス

科目番号	科目名	担当者名	実務経験のある 教員による授業 科目	基礎・専門 別	単位数	選択・必修 別	開講年次・ 時期
36305	メイクの基礎と応用 Make-up Technique	佐藤由美		専門	1	選択	1・2年後期

**科目の概要**

自分の美しさを最大に引き出すメイクアップ理論を学び技術を身につけることで社会人基礎力を習得する。独自の発想で社会人の一員としての身だしなみ、目的シーンに合わせたメイクを自己表現する力を習得する。自由な発想で材料のチョイスをすること、表現情報などを実習を通じて学び、メイクの力の可能性を活かすことで組織や社会の中で貢献できる力を習得する。

学修内容	到達目標
①正しいメイクアップの習得 ②メイクによる印象管理の習得 ③カウンセリング技術の習得 ④好感度を上げる立ち居振る舞い、就職に役立つ笑顔の作り方を習得	①正しい方法で、美しいメイクアップが自分でできる ②メイクで印象管理をすることを身に付け、TPOに合わせた自分を表現できる ③メイクアップ技術、カウンセリング技術を通じ、人と接する能力を習得 ④TPOに合わせた立ち居振る舞い、笑顔の作り方を習得

**学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素**

**学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例**

前に踏み出す力	主体性	指示を待つのではなく自らやるべきことを見つけて積極的に実習に取り組む
	働きかけ力	周囲の学生にも働きかけながら強調して技術の習得を行う
	実行力	失敗をおそれず行動し、粘り強く課題に取り組む
考え抜く力	課題発見力	どこに問題があるかを洞察し、解決の必要性を提示する
	計画力	課題の解決に向けて最善なものを検討し準備をする
	創造力	既存の発想にとらわれない新しい方法を考える
チームで働く力	発信力	自分の意見を整理したうえで、相手に理解してもらえるように的確に伝える
	傾聴力	相手の話しやすい環境をつくり相手の意見を引き出す努力をする
	柔軟性	相手の意見や立場を尊重して自分のルールややり方に固執愛内
	状況把握力	グループで課題に取り組む際に自分の役割、立場を理解する
	規律性	社会のルールに沿った発言や行動を適切に行う
	ストレスコントロール力	ストレスを感じる時も、肩の力を抜いてポジティブ思考に転換して対応する

**テキスト及び参考文献**

テキスト：誰でも美人になれるメイクの教科書決定版 美人メイク基本の「き」 山本浩未著（e-MOOK宝島社）  
参考文献：なし

**他科目との関連、資格との関連**

他科目との関連：なし  
資格との関連：なし

学修上の助言	受講生とのルール
日常的に使用している化粧品（スキンケア・メイクアップ）と化粧用具類を持参してもらい授業を進行します。	化粧品と化粧用具類の持参内容は毎回案内しますので、忘れ物がないように整えてください 段階的にメイクアップ技術を習得していきますので、欠席しないように留意してください

【評価方法】

評価対象	評価方法		評価の割合	到達目標	各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント			
学修成果	学期末試験	筆記(レポート含む)・実技・口述試験		①				
				②				
				③				
				④				
				⑤				
	平常評価	小テスト			①			
					②			
					③			
					④			
					⑤			
		レポート					①	
							②	
							③	
							④	
							⑤	
		成果発表(プレゼンテーション・作品制作等)		90			①	✓
							②	✓
							③	✓
							④	✓
							⑤	
学修行動	社会人基礎力(学修態度)	10		①	✓			
				②	✓			
				③	✓			
				④	✓			
				⑤				
総合評価 割合			100					

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
<p>授業に対しての積極的態。課題に対してのメイクの仕上がりが美しいこと。印象管理として、的確なメイクが出来上がっていること。TPOにあったメイクがどのようにするとできるのか口頭で正確に説明できること。TPOにあった立ち居振る舞いが自然な笑顔で出来ること。</p> <p>AはBまでのテクニックにメイク1つ1つの工程が丁寧にバランス良く美しく仕上がっていること。SはAまでのテクニックに加えてより繊細な美しいグラデーションやラインなど工夫がなされていること。</p>	<p>授業に対しての積極的態。課題に対してのメイクの仕上がりが美しいこと。印象管理として、的確なメイクが出来上がっていること。TPOにあったメイクがどのようにするとできるのか口頭で正確に説明できること。TPOにあった立ち居振る舞いが自然な笑顔で出来ること。Cはメイク道具やコスメの正しい使い方ができ基本メイクができること。BはCの内容が出来たうえで顔分析ができ似合ったメイクが出来ること。</p>

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
1週 /	オリエンテーション 全体概要 授業の進め方、目的等の説明	自己紹介 写真撮影	授業の目的、内容、進め方について理解する メイクによる自己の印象管理の重要性について学ぶ ◎化粧による心理的効果や人に与える印象の効果などから自己の印象管理の重要性への理解			主体性 発信力 傾聴力 ストレスコントロール力
2週 /	メイクアップの基礎① 「スキンケアとベースメイク」	レクチャー&実習 呼吸洗顔 フェイスアップ ベースの流れ 実習結果をフィードバックする	◎基本のスキンケアメイクアップの理解と実習	(復習) P54~55 講師持参資料 自宅での正しい洗顔の練習 (マッサージ)	180	実行力 創造力 課題発見力
3週 /	メイクアップの基礎② 「アイブロウとベースメイク」 顔型と眉	レクチャー&実習 六心力顔 アーチ、ストレート、シャープ繭 実習結果をフィードバックする	基本的なベースメイクとアイブロウについて学びます ◎基本のスキンケアメイクアップの理解と実習	(復習) P14~20 講師持参資料 美しい眉が描ける練習	180	実行力 創造力 課題発見力
4週 /	アイメイクの基礎①	レクチャー&実習 アイシャドウ、アイライナー パート① 自己メイクアップ 実習結果をフィードバックする	基本的なアイメイクについて学びます ◎基本のスキンケアメイクアップの理解と実習	(復習) P42~48 美しいアイメイクが出来る練習	180	実行力 創造力 課題発見力
5週 /	アイメイクの基礎②	レクチャー&実習 アイシャドウ、アイライナー パート② 自己メイクアップ 実習結果をフィードバックする	基本的なアイメイクについて学びます ◎基本のスキンケアメイクアップの理解と実習	(復習) P36~41 講師持参資料 美しいアイメイクが出来る練習	180	実行力 創造力 課題発見力
6週 /	チークメイクの基礎①	レクチャー&実習 「チークとリップメイク」(唇修正) 自己メイクアップ 実習結果をフィードバックする	チークとリップメイクについて理解し実習(唇修正)	(復習) P22~34 講師持参資料 チークとリップメイクの練習	270	実行力 創造力 課題発見力
7週 /	メイクアップ発表会①	自己の表現したいメイクの発表① 課題発表 写真撮影 結果をフィードバックする	自己の表現したい印象メイクを発表します	(予習) 基礎総まとめ	180	創造力 発信力 課題発見力 柔軟性 計画力 ストレスコントロール力
8週 /	メイクアップの応用1 場面設定メイク	レクチャー&実習 「可愛いチャームング」メイク 実習結果をフィードバックする	様々なTPOに対応するメイクの表現方法について学びます	(復習) 講師持参資料 TPO.メイクが出来るまで自己練習	180	実行力 創造力 課題発見力

能力名: 主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性  
ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
9週 /	メイクアップの応用2 場面設定メイク	レクチャー&実習 「シャープ」メイク 実習結果をフィードバックする	様々なTPOに対応するメイクの表現方法について学びます	(復習) 講師持参資料 様々なTPOメイクが出来るまで自己練習	180	実行力 創造力 課題発見力
10週 /	メイクアップの応用3 場面設定メイク	レクチャー&実習 「ポリッシュ」メイク 実習結果をフィードバックする	様々なTPOに対応するメイクの表現方法について学びます	(復習) 講師持参資料 様々なTPOメイクが出来るまで自己練習	180	実行力 創造力 課題発見力
11週 /	メイクアップの応用4 場面設定メイク	レクチャー&実習 「ウェディング」メイク 実習結果をフィードバックする	様々なTPOに対応するメイクの表現方法について学びます	(復習) 講師持参資料 様々なTPOメイクが出来るまで自己練習	180	実行力 創造力 課題発見力
12週 /	メイクアップビューティーセラピー①	レクチャー&実習 カウンセリングと印象分析 パートナーと相互実習 実習結果をフィードバックする	応用メイクアップのテーマ「好感度イメージアップ」を自己へ表現と立居振る舞い ◎メイクアップの1, 2 応用	(予習) P70~75 自分がどのような良さがあることをひとから聞いてみる	180	主体性 課題発見力 働きかけ力 状況把握力
13週 /	メイクアップビューティーセラピー② 発表に向けた技術の総括	レクチャー&実習 カウンセリングと印象分析 パートナーと相互実習 実習結果をフィードバックする	応用メイクアップのテーマ「好感度イメージアップ」を自己へ表現と立居振る舞い ◎メイクアップの1, 2 応用	(予習) P70~75 働いてみたい会社の社員さんのイメージを明確にしておく	270	主体性 課題発見力 働きかけ力 状況把握力
14週 /	メイクアップ発表会②	自己の表現したいメイクの発表② 写真撮影 テーマ発表 結果をフィードバックする	これまで学んできた技術の総復習としてメイクを完成させる (クラス内で発表します) ◎メイクアップの応用総まとめ(作品評価)	(予習) 講師持参資料なり たい印象のメイクの練習をして発表会に備える	180	創造力 発信力 課題発見力 柔軟性 計画力 ストレスコントロール力
15週 /	総まとめ	女子力アップ(立ち居振る舞い/姿勢/声/笑顔の作り方) 受講前、発表会① 発表会②の違いを確認し、フィードバックする	メイクアップサービスについて、他者へのポイントメイクのやり方とカウンセリングの習得 ◎授業全体の復習と理解度の確認	(復習) 人に対する接し方、聴き方などに留意しながらメイクアップを行う	180	傾聴力 働きかけ力 状況把握力 創造力 規律性

能力名: 主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性  
ストレスコントロール力