

2019年度 愛知学泉短期大学シラバス

科目番号	科目名	担当者名	基礎・専門別	単位数	選択・必修別	開講年次・時期
36301	ネイルアート I (ベーシック編) Nail Art I (Basic)	内田 直子	専門	1	選択	1.2 年前期
科目の概要						
<p>ネイルケアやネイルカラーの塗り方について基本を身につける。 色々なネイルアートの方法を知る。 ジェルネイルの基礎知識を理解したうえで、ネイルチップや自爪にアートができるようにテクニックを修得する。 柔軟な発想をもちデザインを考え、ネイルチップに作品を制作して提出する。</p>						
学修内容			到達目標			
① ネイルアートについて基本的な知識を理解する。 ② ネイルケアの方法を知る。 ③ オリジナルデザインの作品を制作する。 ④ ジェルネイルの施術方法を理解する。			① アート方法を覚え、自分で作品が作れるようになる。 ② ネイルケア方法を覚え、ダメージのない爪にしていけることができる。 ③ イメージしたデザインを作品として完成させることができる。 ④ 表面にツヤがあり、凸凹のないジェルネイルに仕上げることができる。			
学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素		学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例				
前 踏 み 出 す 力	主体性	自分からネイルの技術を身につけようと授業に取り組むことができる。				
	働きかけ力					
	実行力	苦手な課題に対してもあきらめずに作品の完成を目指し、努力することができる。				
考 え 抜 く 力	課題発見力	作品を完成させるために自分がより努力しなければいけないアート課題等を見極めることができる。				
	計画力					
	創造力	自分でイメージしたネイルアートのデザインを作品として知識・技術を活かし自由な発想で考え表現できる。				
チ ム で 働 く 力	発信力					
	傾聴力	アート方法の説明などを理解しながら聞くことができる。				
	柔軟性					
	状況把握力					
	規律性	無断欠席・遅刻・私語・忘れ物などをせず授業が円滑に進行するようにルールを守ることができる。				
	ストレスコントロール力					
テキスト及び参考文献						
テキスト: 使用しない。プリントを適宜配布する。 道具: ジェルブラシを注文する場合は1本 760 円(税別)。マニキュアなどの道具等は各自で準備する。 材料費: 500～1000 円程度徴収の予定。 参考文献: なし						
他科目との関連、資格との関連						
他科目との関連: なし 資格との関連: なし						
学修上の助言			受講生とのルール			
配布プリントやノートに授業中の説明やポイントとなる部分を自分なりにまとめておくことと良い。 授業の時間以外にもネイルのデザインや色使いなど、参考にしなりそうな雑誌や写真をみるようにすると良い。			作品の提出期限は必ず守ること。 授業に必要なものはすべてカバンにしまっておくこと。 欠席・遅刻・早退等は連絡する。授業中無断で入退室しないこと。			

【評価方法】

評価方法	評価の割合	到達目標		各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント
筆記試験				
小テスト				
レポート				
成果発表 (口頭・実技)				
作品	90	①	✓	作品の完成度が特に高くデザイン、色使いともに工夫が見られる:90点
		②	✓	作品の完成度が高く、デザインに工夫が見られる:80点
		③	✓	指定のアート方法が使われ丁寧に作品が完成している:70点
		④	✓	作品は完成しているが、丁寧さや工夫に努力が必要:60点
社会人基礎力 (学修態度)	10	①		(主体性)
		②		積極的に技術を身に付けようとしている。
		③		(実行力)
		④		授業で行うアート課題を完成させようと取り組むことができている。
				(課題発見力)
				自分が苦手なアート課題を把握することができ、練習に取り組むことができる。
				(創造力)
				オリジナルのデザインを考えることができている。
				(傾聴力)
				授業で説明したとこ、周囲からのアドバイスや意見を理解できている。
				(規律性)
				学修意欲欠如、道具など忘れ物が多い、作品の提出期限を守れない場合はマイナス評価とする。
その他				
総合評価 割合	100			

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
<ul style="list-style-type: none"> 作品のベースカラーにムラがなくツヤのある仕上がりになっている。アート部分の面積がネイルチップ全体の2/3以上をしめており、細かい部分まで滲みなく丁寧に仕上がっている。A(優) 上記内容に加え作品の色使いに優れ、デザインにオリジナルの工夫がみられる。S(秀) 	<ul style="list-style-type: none"> アートの手順を理解し、授業で学んだアート方法が作品に取り入れられている。C(可) 上記内容に加え、ベースカラーにムラがなくアート部分の面積がネイルチップ全体の1/3以上をしめている。B(良)

週	学修内容	授業の実施方法及びフィードバック方法	到達レベル C(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
1週 /	授業で使用するネイル道具、材料の名称と用途について学ぶ。	講義	ネイル道具の名称と用途を説明できる。	(復習) 次回までにアートに必要な道具の準備と道具の名称を覚えておく。	90	主体性 規律性
2週 /	ファイリング、バフingで爪の整え方から、キューティクルケアを学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする。	爪の長さ、形が正しく整えられる。	(復習) 授業で行ったネイルケアの方法と手順をノートにまとめる。	90	主体性 規律性
3週 /	爪の構造、爪の病気の説明とハンドマッサージとカラーリングの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする。	ハンドマッサージとカラーリングの手順を説明できる。	(復習) マッサージの手順をまとめておく。カラーリングの練習をする。	90	主体性 規律性
4週 /	ウォーターマブル、ドットアートの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする。	授業で行った2種類のアートの手順を覚え、それぞれのアート作品を作ることができる。	(復習) 授業で学んだアート方法の手順とコツをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力
5週 /	グラデーションアート、スポンジアート、フレンチアートの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする。	授業で行った3種類のアートの手順を覚え、それぞれのアート作品を作ることができる。	(復習) 授業で学んだアート方法の手順とコツをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力 傾聴力
6週 /	ストーンアート、マブルアート、ピーコックアートの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする。	授業で行った3種類のアートの手順を覚え、それぞれのアート作品を作ることができる。	(復習) 授業で学んだアート方法の手順とコツをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力 傾聴力
7週 /	前回までの授業で学んだアート方法を使い、提出作品の制作をする。	実習 制作中、あるいは完成した作品に対してフィードバックする。	5種類以上のアート方法を使い提出作品の制作を進めることができている。	(予習) 提出作品のデザインを決め、作品に使用する材料の準備をしておく。	90	発信力 創造力 課題発見力
8週 /	前回の授業に続き、提出作品の制作をする。	実習 制作中、あるいは完成した作品に対してフィードバックする。	5種類以上のアート方法を使い提出作品を完成させることができる。	(予習) 作品制作が遅れている場合は、作業を進めておく。	90	発信力 創造力 課題発見力

能力名: 主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性
ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法及びフィードバック方法	到達レベル C(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
9週 /	ジェルネイルに必要な道具、材料の名称と用途を学ぶ。	講義	道具、材料の名称と用途を覚え説明することができる。	(予習)授業に必要な道具の準備をしておく。 (復習)道具、材料の名称と用途をノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
10週 /	プレパレーションの手順を学ぶ。 ジェルの塗り方を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする。	プレパレーションと塗り方の作業手順を説明できる。	(復習)プレパレーション、ブラシワークの手順をノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
11週 /	ジェルを均等な厚さに塗ることができるようにするためのカラーリング練習を行う。 ジェルのオフの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする	カラージェルを均等な厚みで塗ることができる。 オフの作業手順を説明できる。	(復習)ジェルの塗り方、オフの手順をノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
12週 /	ジェルによるグラデーション、ストーンアートの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする	授業で行った2種類のアート方法を使い作品を作ることができる。	(復習)授業で学んだアート方法の手順とコツをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力
13週 /	ジェルによるマーブルアート、ピーコックアートの方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする	授業で行った2種類のアート方法を使い作品を作ることができる。	(復習)授業で学んだアート方法の手順とコツをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力
14週 /	ジェルによるチェック柄、レopard柄のアート方法を学ぶ。	講義・実習 授業中の作業手順等を確認してフィードバックする	授業で行った2種類のアート方法を使い作品を作ることができる。	(復習)授業で学んだアート方法の手順とコツをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力
15週 /	自爪やネイルチップにジェルアートを行う。 (相モデルでの施術も可)	実習	今までの授業で学んだアートを取り入れ作品として仕上げるができる。	(予習)ジェルアートデザインを決めておく。 (復習)今までの授業の内容を総復習しておく。	90	創造力 課題発見力

能力名: 主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性
ストレスコントロール力