

平成 30 年度 愛知学泉短期大学シラバス

科目番号	科目名	担当者名	基礎・専門別	単位数	選択・必修別	開講年次・時期
36301	ネイルアート I (ベーシック編) Nail Art I (Basic)	近藤 綾希子	専門	1	選択	1・2年 前期
科目の概要						
爪の基礎知識を学び、ネイルケアやネイルカラーの塗り方について基本を身につける。 様々なネイルアートの技法を知る。 ジェルネイルの基礎知識を理解した上で、ネイルチップや自爪にアートができるようにテクニックを学ぶ。 ネイルチップに作品を制作し提出する。						
学修内容			到達目標			
① 爪の基礎知識、ネイルケアの方法を知る。			① ネイルケアの方法を学び、ダメージの少ない爪にしていけることができる。			
② ネイルアートについて基本的な知識を理解する。			② 様々なアート方法を覚えることができる。			
③ オリジナルデザインの作品を制作する。			③ 自分でイメージしたデザインを作品として完成させることができる。			
④ ジェルネイルの基礎知識と施術方法を理解する。			④ 表面に凹凸のない、ツヤのあるジェルネイルに仕上げることができる。			
学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素		学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例				
前に踏み出す力	主体性	自らネイルの技術を身につけようと授業に取り組むことができる。				
	働きかけ力					
	実行力	苦手な課題に対しても努力し、作品を完成させることができる。				
考え抜く力	課題発見力	作品を完成させる為に、自分がより努力しなければいけない課題等を見極めることができる。				
	計画力					
	創造力	知識・技術を活かし、自由な発想で自分でイメージしたネイルアートを作品で表現できる。				
チームで働く力	発信力	デザインのアイデアを出し合い作品として表現できる。				
	傾聴力	作品を制作するにあたり、周囲からの意見やアドバイスを取り入れ参考にすることができる。				
	柔軟性					
	状況把握力					
	規律性	無断欠席、遅刻、忘れ物、私語などをせず授業が円滑に進行するようにルールを守ることができる。				
	ストレスコントロール力					
テキスト及び参考文献						
テキスト:なし。プリントを配布。道具:マニキュアなどの道具は等は各自で準備する。ジェルブラシを注文する場合は1本820円。材料費:500~1000円程度徴収予定。 参考文献:なし						
他科目との関連、資格との関連						
他科目との関連:なし 資格との関連:なし						
学修上の助言			受講生とのルール			
配布プリントやノートに授業内容やポイントを自分なりにまとめておくと良い。 授業の時間以外にも、ネイルのデザインや色使いなどの参考になりそうな雑誌や資料、写真を見るようにすると良い。			作品提出の期限は必ず守ること。 授業に必要なでないものは全てカバンにしまっておくこと。 欠席・遅刻・早退等は必ず連絡をする。授業中は無断で入室をしないこと。			

【評価方法】

評価方法	評価の割合	到達目標		各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント
筆記試験				
小テスト				
レポート				
成果発表 (口頭・実技)				
作品	90	①	✓	作品の完成度が特に高くデザイン、色使いともに工夫が見られる:90点
		②	✓	作品の完成度が高く、デザインに工夫が見られる:80点
		③	✓	指定のアート方法が使われていて、丁寧に作品を完成している:70点
		④	✓	作品は完成しているが、丁寧さや工夫に努力が必要:60点
社会人基礎力 (学修態度)	10	①		(規律性)
		②		・学習意欲欠如、道具などの忘れ物が多い、作品の提出期限を守れない場合はマイナス評価とする。
		③		(主体性)
		④		・積極的に技術を身につけようとしている。
				(実行力)
				・授業で行うアート課題を完成させようと取り組むことができる。
				(課題発見力)
		・自分が苦手なアート課題を把握することができ、練習に取り組むことができる。		
		(創造力)		
			・自分で考えたオリジナルのデザインを考えることができる。	
総合評価 割合	100			

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
<p>作品のベースカラーの塗り方にムラがなく、ツヤのある仕上がりになっている。アート部分の免責がネイルチップ全体の2/3以上占めており、細かい部分まで滲まず綺麗に仕上がっている。</p> <p>上記の内容に加え、作品の色使い優れ、デザインにオリジナルの工夫が見られる場合は S(秀)とする。</p>	<p>C(可)の目安であるアートの手順を理解するだけでなく、ベースカラーに塗り残しがなく、授業で学んだ基本のアートができている。アート部分の面積がネイルチップ全体の3/1以上占めている。</p>

週	学修内容	授業の実施方法及び フィードバック方法	到達レベル C(可)の基準	予習・復習	時間 (分)	能力名
1週 /	授業で使用するネイル道具、材 料の名称と用途について学ぶ。	講義	ネイル道具の名称と用途を 説明できる。	(復習)次回までにア ートに必要な道具の 準備と、道具の名称 を覚えておく。	90	主体性 規律性
2週 /	爪の構造、爪の名称、爪の病気 の説明。 ファイリング、キューティクルケア を学ぶ。	講義 実習	道具を正しく使い、爪の長 さ・形が整えられる。	(復習)爪の名称を覚 えておく。授業で行っ たネイルケアと手順を ノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
3週 /	ハンドマッサージの手順を説 明。バッフィングで爪表面を整 え、カラーリングの方法を学ぶ。	講義 実習	ハンドマッサージとカラーリ ングの手順を説明できる。	(復習)マッサージの 手順をノートにまとめ ておく。カラーリングの 練習をする。	90	主体性 規律性
4週 /	ウォーターマーブルのアート方 法を学ぶ。	講義 実習	アートの手順を覚え、ウオ ーターマーブルのアート作 品を作ることができる。	(復習)授業で学んだ アートの方法と、手順 やポイントをノートにま とめておく。	90	主体性 実行力 創造力
5週 /	マーブルアート、ドットアート、ピ ーコックアートの方法を学ぶ。	講義 実習	3種類のアートの手順を覚 え、それぞれのアートの作 品を作ることができる。	(復習)授業で学んだ アートの方法と、手順 やポイントをノートにま とめておく。	90	主体性 実行力 創造力
6週 /	スポンジアート、グラデーション アート、フレンチアート、ストーン アートの方法を学ぶ。	講義 実習	4種類のアートの手順を覚 え、それぞれのアート作品 を作ることができる。	(復習)授業で学んだ アートの方法と、手順 やポイントをノートにま とめておく。	90	主体性 実行力 創造力
7週 /	前回までの授業で学んだアート 方法を使い、提出作品のデザイ ンを決めて、デザイン画を描き、 作品を制作する。	実習	1作品5本1組につき3種 類のアート方法を使い、 2つの提出作品を制作を 進めることができている。	(予習)提出作品のデ ザインに使用する材 料の準備をしておく。 デザイン画を描く為の ものを準備しておく。	90	発信力 創造力 課題発 見力
8週 /	前回の授業の続き、提出作品を 制作する。	実習	2つの提出作品を完成す ることができる。	(予習)作品制作が遅 れている場合は、授 業内で完成するように 作業を進めておく。	90	発信力 創造力 課題発 見力

能力名: 主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法及び フィードバック方法	到達レベル C(可)の基準	予習・復習	時間 (分)	能力名
9週 /	ジェルネイルについて学ぶ。 材料、道具の名称と用途を学ぶ。	講義	道具、材料の名称と用途を覚え、説明をすることができる。	(予習)授業に必要な道具の準備をしておく。 (復習)道具、材料の名称と用途をノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
10週 /	プレパレーションの手順、ジェルの塗り方を学ぶ。 ジェルのオフの方法を学ぶ。	講義 実習	ジェルネイルの作業手順の説明ができる。	(復習)プレパレーション、ブラシワーク、オフの手順をノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
11週 /	ジェルを均等な厚さで塗れるように、ブラシワークの練習を行う。	講義 実習	カラージェルを均等な厚さで塗ることができる。	(復習)ジェルの塗り方の手順とポイントをノートにまとめておく。	90	主体性 規律性
12週 /	ジェルによるグラデーション、ストーンアートの方法を学ぶ。	講義 実習	授業で学んだ2種類アート方法を使い、作品を作ることができる。	(復習)授業で学んだアート方法の手順とポイントをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力
13週 /	ジェルによるピーコックアート、マーブルアートの方法を学ぶ。	講義 実習	授業で学んだ2種類のアート方法を使い、作品を作ることができる。	(復習)授業で学んだアート方法の手順とポイントをノートにまとめておく。	90	主体性 実行力 創造力
14週 /	前回までに学んだアート方法を使い、提出作品の制作をする。	実習	1作品5本1組につき3種類のアート方法を使い、作品を完成することができる。	(予習)制作作品のデザインを決め、使用する材料を準備しておく。	90	発想力 創造力 課題発見力
15週 /	前回までに学んだアート方法を使い、自爪やチップにジェルアートを行い、作品の写真撮る。 (相モデルでの施術も可)	実習	今までに授業で学んだアート方法を使いアート作品を制作することができる。	(予習)ジェルアートのデザインを決め、撮影で使う小物などを準備する。 (復習)今までの授業内容を総復習しておく。	90	発想力 創造力 課題発見力

能力名: 主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力