

2021年度 愛知学泉短期大学シラバス

シラバス番号	科目名	担当者名	実務経験のある教員による授業科目	基礎・専門別	単位数	選択・必修別	開講年次・時期
31210	日本語文法と読解 Japanese Grammar & Reading	千賀 敬之		基礎	1	選択	1・2年後期

科目の概要

現代日本語文法・敬語を学修し、実践問題に取り組むことによって、現代日本語の基礎を身に付ける。また、評論・小説・随想・詩歌・新聞記事などの様々な日本語文章を読み、日本語の味わいや情感、論理に触れ、感性や読解力を高める。これらの学修を通して、「社会人基礎力」「pisa型学力」を育成し、柔軟な思考や独自の発想ができるようにする。

学修内容	到達目標
① 日本語の文章・文・文節・品詞の定義を理解する。 ② 8種類の自立語と2種類の付属語を習得する。 ③ 3種類（5種類）の敬語を分類し、表現を身に付ける。 ④ 評論・小説・エッセイ・詩歌等の読解力を身に付ける。 ⑤ 新聞記事などの読解力を身に付ける。	① 文を文節、更に品詞に分け、品詞名を理解できる。 ② 品詞名・文法的意味の小テストで8割正解できる。 ③ 場面ごとの敬語の使い分けで8割正解できる。 ④ 読解の問題演習で8割正解できる。 ⑤ 新聞記事のポイントを指摘できる。

学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素		学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例
前に踏み出す力	主体性	授業で取り組む文法・読解の演習などに、自ら積極的に取り組むことができる。
	働きかけ力	
	実行力	小テストの予習・復習、授業での課題の取り組みを確実に進めることができる。
考え抜く力	課題発見力	文章や図表から、課題が何であるかを発見し、確認・把握することができる。
	計画力	
	創造力	基本事項を土台にして、自ら工夫して応用課題の解決方法を考えることができる。
チームで働く力	発信力	取り組んだ課題について、自らの考えを他の者にわかりやすく発表することができる。
	傾聴力	教員の講義の重点、他の学生の発表の要点を的確につかみ、箇条書きでポイントを記述することができる。
	柔軟性	
	状況把握力	
	規律性	遅刻、無断欠席をせず、授業が円滑に進行するようにルールを守ることができる。
	ストレスコントロール力	

テキスト及び参考文献

テキスト：毎回、教員作成のプリントを用意する。
 参考文献：日本経済新聞、夏目漱石「三四郎」、芥川龍之介「蜜柑」、太宰治「魚服記」、東京書籍：日本語検定公式問題集など

他科目との関連、資格との関連

他科目との関連：なし
 資格との関連：なし

学修上の助言	受講生とのルール
毎回配付されるプリントを熟読し、授業内容を理解するよう、復習を心がける。毎回「小テスト」（社会人として必要な日本語の知識）を実施する。	よく聞き、考え、課題に積極的に取り組み、日本語語彙力の向上に努めること。小テストにより、必須内容の修得に努める。 配付プリントは、将来に備え、各自保管しておくこと。

【評価方法】

評価対象	評価方法		評価の割合	到達目標			各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント
学修成果	学期末試験	筆記（レポート含む）・実技・口頭試験	50	①	✓		文法・漢字・語彙が理解できている。 誤字・脱字がなく、用語の使用が適切である。 各種文章の読解力があり、解答が簡潔でわかりやすい。 図表・資料・新聞記事から課題点を見つけることができる。 敬語の種類・適切な使用ができる。
				②	✓		
				③	✓		
				④	✓		
				⑤	✓		
	平常評価	小テスト	40	①	✓		配付する家庭学習用の練習プリントが小テストの範囲になるので予習・復習を行う。授業の最初に小テストを実施する。次の時間までに採点し、返却した時にプロジェクターを使ってフィードバックを行う。授業の初めに実施する文法・敬語・漢字・語彙の小テストの得点を評価に加える。
				②	✓		
				③			
				④			
				⑤			
		レポート	0	①			
				②			
				③			
				④			
				⑤			
		成果発表（プレゼンテーション・作品制作等）	0	①			
				②			
				③			
				④			
				⑤			
学修行動	社会人基礎力（学修態度）	10	①	✓		（主体性）文法・読解の演習などに、積極的に取り組むことができる。 （実行力）目標への取り組みを確実に進めていくことができる。 （課題発見力）文章・図表から課題を発見し、解決策を考察することができる。 （創造力）文章・図表を踏まえて、独自の解決策を提案できる。 （発信力）聞き手に分かりやすく、自らの考えを発表できる。 （傾聴力）他の者の話を聞き、課題を考察し、理解を深めることができる。 （規律性）遅刻、無断欠席など、学修意欲欠如をきたす行動をせず、授業が円滑に進行するようルールを守ることができる。	
			②	✓			
			③	✓			
			④	✓			
			⑤	✓			
総合評価割合			100				

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
Sは、10品詞の定義が正確に言え、単語の種類、活用について誤りがほとんどない。敬語の種類・語彙をほぼマスターできている。漢字・語彙の誤りはなく、どの種類の文章でも正確に読解できる。演習など積極的に活動し、他者の話を聞き、しっかり考えた意見を表明できる。文法・読解など9割以上理解している。試験・小テストの正解率が9割以上。 Aは、Sとほぼ同様であるが、文法・読解など8割以上。試験・小テストの正解率が8割以上。	Bは、10品詞の定義がほぼ正確に言え、単語の種類、活用について誤りが少ない。敬語の種類・語彙をだいたい理解できている。漢字・語彙の誤りは数か所。どの文章も概ね正確に読解できる。自分の意見を表明できる。文法・読解など7割以上理解。試験・小テストの正解率が7割以上。 Cは、Bとほぼ同様であるが、文法・読解など6割以上。試験・小テストの正解率が6割以上。

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
1	オリエンテーション 口語文法の基礎 文章・文・文節・品詞を区別し、品詞に10品詞(動詞・形容詞・形容動詞・名詞・副詞・連体詞・接続詞・感動詞・助動詞・助詞)あることを学ぶ。	シラバス並びに社会人基礎力を育む学泉ノートを使い、講義・演習・グループワーク・発表などの授業の方法と小テスト、予習復習のための課題について説明する。	文章・文・文節・品詞を判別し、品詞の区別・定義を6割以上説明することができる。	(復習) 授業で学習した文節・品詞を配付プリントにより復習する。	90	実行力 傾聴力 規律性
2	日本語文法 1 自立語で活用のあるもの(動詞・形容詞・形容動詞)の活用の種類(動詞：五段活用・上一段活用・下一段活用・サ行変格活用・カ行変格活用)を学ぶ。	10品詞の区別・名称・定義の小テストを授業開始時に行い、回収後に振り返りによるフィードバックを行う。 自立語で活用のあるもの(動詞・形容詞・形容動詞)の活用の種類と活用の仕方を演習と発表により学修する。	自立語で活用のあるもの(動詞・形容詞・形容動詞)を6割以上判別し、説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「10の品詞」の区別・名称・定義を言えるようにする。 (復習) 動詞・形容詞・形容動詞の種類と活用を確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
3	日本語文法 2 自立語で活用のないもの(名詞、副詞：陳述の副詞など、連体詞、接続詞：順接・逆接など、感動詞)を学ぶ。	動詞・形容詞・形容動詞の小テストを授業開始時に行い、回収後解説。前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。 自立語で活用のないもの(名詞、副詞、連体詞、接続詞：順接・逆接など、感動詞)の定義の違いを演習と発表により学修する。	自立語で活用のないもの(名詞、副詞：陳述の副詞など、連体詞、接続詞：順接・逆接など、感動詞)を6割以上判別し、説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「動詞・形容詞・形容動詞の種類と活用」を区別できるようにする。 (復習) 名詞・副詞・連体詞・接続詞・感動詞の区別を確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
4	日本語文法 3 付属語で活用のあるもの(助動詞：受身・尊敬・自発・可能・使役・打消・推量・意志)を学ぶ。	名詞・副詞・連体詞・接続詞・感動詞の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。 付属語で活用のある助動詞1の違いを演習と発表により学修する。	付属語で活用のあるもの(助動詞：受身・尊敬・自発・可能・使役・打消・推量・意志)を6割以上判別し、説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「名詞・副詞・連体詞・接続詞・感動詞」を区別できるようにする。 (復習) 助動詞(受身・尊敬・自発・可能・使役・打消・推量・意志)の意味と活用の仕方を確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
5	日本語文法 4 付属語で活用のあるもの(助動詞：過去・完了・断定・伝聞・比況など)を学ぶ。	助動詞1の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。 付属語で活用のある助動詞その2の違いを演習と発表により学修する。	付属語で活用のあるもの(助動詞：過去・完了・断定・伝聞・比況など)を6割以上判別し、説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「助動詞その1」を区別できるようにする。 (復習) 各助動詞(過去・完了・断定・伝聞・比況などの意味と活用の仕方を確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
6	日本語文法 5 付属語で活用のないもの(助詞：格助詞・接続助詞・副助詞・終助詞)を学ぶ。	助動詞2の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。 付属語で活用のない助詞(格助詞・接続助詞・副助詞・終助詞)の違いを演習と発表により学修する。	付属語で活用のない助詞(格助詞・接続助詞・副助詞・終助詞)を6割以上判別し、説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「助動詞その2」を区別できるようにする。 (復習) 五種類の助詞(格助詞・接続助詞・副助詞・終助詞)の分類ができ、意味の違いを確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
7	敬語概論と演習 1 尊敬語の定義(相手側・第三者を立てて述べることば)、謙譲語Ⅰの定義(自分側から相手側・第三者を立てて述べることば)、謙譲語Ⅱの定義(丁重に述べることば)、丁寧語の定義(丁寧に述べることば)、美化語の定義(美化して述べることば)を学ぶ。	五種類の助詞の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。 尊敬語・謙譲語Ⅰ・謙譲語Ⅱ・丁寧語・美化語の違いを演習と発表により学修する。	尊敬語・謙譲語・丁寧語の定義が理解でき、通常語を、言い換えによる敬語、添加による敬語に置き換えて、演習問題を6割以上解くことができる。	(予習) 小テストの範囲である五種類の助詞を区別できるようにする。 (復習) 3種類5分類の敬語の定義を復習し、確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
8	敬語概論と演習 2 訪問客や上司への対応など、具体的な場面での敬語使用法を学ぶ。	3種類5分類の敬語の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。 訪問客や上司への対応など、具体的な場面での敬語使用法を演習と発表により学修する。	相手が訪問客であったり、上司であったりと、状況に合わせて、尊敬語・謙譲語・丁寧語の敬語の使い分けができ、演習問題を6割以上解くことができる。	(予習) 小テストの範囲である3種類5分類の敬語を区別できるようにする。 (復習) 具体的な場面での各種敬語の使用の区別を確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間(分)	能力名
9	敬語概論と演習 3 訪問客や上司への応対など、具体的な場面での敬語使用法をグループワークにより学ぶ。	具体的場面での各種敬語の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。訪問客や上司への応対など、具体的な場面での敬語使用法を演習とグループワークにより学修する。	相手が訪問客であったり、上司であったりと、状況に合わせて、尊敬語・謙譲語・丁寧語の敬語の使い分けができ、演習問題を6割以上解くことができる。	(予習) 小テストの範囲である「具体的場面での各種敬語」を区別できるようにする。 (復習) 具体的場面での各種敬語の使用の区別を確認する。	90	主体性 実行力 傾聴力 規律性
10	文章読解 1 夏目漱石の小説「三四郎」を読み、内容を捉え、作品に描かれている登場人物の心情を理解する。	具体的場面での各種敬語の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。「三四郎」の登場人物の心情を演習とグループワークにより学修する。	場面ごとの登場人物の感情の動きなど、小説文の内容を6割以上説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である具体的場面での各種敬語を区別できるようにする。 (復習) 夏目漱石の小説「三四郎」の登場人物の心情を確認する。	90	主体性 実行力 課題発見力 創造力 発信力 傾聴力
11	文章読解 2 芥川龍之介「蜜柑」・太宰治「魚服記」の小説を読み、内容を捉え、作品に描かれている登場人物の心情を理解する。	「三四郎」の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。芥川龍之介「蜜柑」・太宰治「魚服記」の登場人物の心情を演習とグループワークにより学修する。	場面ごとの登場人物の感情の動きなど、小説文の内容を6割以上説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「三四郎」の語句の意味・書き取り・内容を確認する。 (復習) 芥川龍之介「蜜柑」・太宰治「魚服記」の登場人物の心情を確認する。	90	主体性 実行力 課題発見力 創造力 発信力 傾聴力
12	文章読解 3 島崎藤村・丸山薫・草野心平などの詩歌を鑑賞し、内容を把握し、作品に描かれている心象世界を理解する。	「蜜柑」・「魚服記」の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。島崎藤村・丸山薫・草野心平の心象世界を演習と発表により学修する。	各句、各連などで表現されている詩歌の心象世界について、内容を6割以上説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「蜜柑」・「魚服記」の語句の意味・書き取り・内容を確認する。 (復習) 島崎藤村・丸山薫・草野心平などの詩歌の心象世界を確認する。	90	主体性 実行力 課題発見力 創造力 発信力 傾聴力
13	文章読解 4 寺田虎彦のエッセイ、加藤周一・中沢新一などの評論文を読み、内容を捉え、評論の論理の特性を理解する。	「島崎藤村・丸山薫・草野心平」の詩の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。寺田虎彦・加藤周一・中沢新一などの評論文を読み、内容を演習と発表により学修する。	段落ごとの論理の進め方など、エッセイ・評論文の内容を6割以上説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「島崎藤村・丸山薫・草野心平」の詩の語句・内容を確認する。 (復習) エッセイ・評論文の文章構成の論理を確認する。	90	主体性 実行力 課題発見力 創造力 発信力 傾聴力
14	文章読解 5 新聞記事を読み、見出し・リード文を考える。また、内容理解と課題を捉えることで新聞を読解する方法を身に付ける。	「エッセイ、評論文」の小テストを授業開始時に行い、回収後解説し、前回分返却後に、振り返りによるフィードバックを行う。見出し・リード文などで新聞記事の内容と課題を捉え、読解する方法を演習と発表により学修する。	新聞記事と見出し・リード文の関係と新聞記事の内容を6割以上説明することができる。	(予習) 小テストの範囲である「エッセイ、評論文」の語句・内容を確認する。 (復習) 記事の内容と見出し・リード文との関係、記事内容のポイントを短文で確認する。	90	実行力 発信力 傾聴力
15	これまで学んできた日本語文法、文章読解を総復習し、確認する。	講義・総復習 15週にわたって学修した内容を各回的小テスト・配布プリントなどを使って、授業のフィードバックを行う。	文法、読解の基本事項を6割以上判別し、説明することができる。	(復習) 品詞・敬語の定義・使用法を確認する。各種文章の読解ポイントを確認する。	90	実行力 課題発見力 発信力 傾聴力

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力