

2021年度 愛知学泉短期大学シラバス

シラバス番号	科目名	担当者名	実務経験のある教員による授業科目	基礎・専門別	単位数	選択・必修別	開講年次・時期
31201	社会のしくみ Structure of Society	大石真澄		基礎	2	選択	1・2年後期

科目の概要

2022年度には、法律上も18歳は「成人」となり、学生の皆さんも社会の一員として、関わりを持つていくことが積極的に求められるようになります。しかし、「社会」について考えるということは、一見難しいように見えます。そこでこの授業では、身近なトピックから、それが社会とどのようにつながりを持っているのかを考えていく訓練をします。当たり前だと思っていることが、実は大きな「社会」とつながっているという実感を持つことは、主体的にその社会に関わっていくやり方を身につける第一歩になります。

学修内容	到達目標
① 社会が「身近」なことの積み重ねの上にあることを理解する ② 社会のしくみの変遷を一つ一つのトピックに関して理解する。 ③ 日本の現代社会の諸問題から、その解決法を考えられるようにする。	① 身近なことと社会とのつながりに意識を持てるようにする。 ② 社会のしくみの変化と、個人との関わりの変遷について、ある程度の歴史的な説明をできるようにする ③ 社会問題を、自らの課題として考え、その問題の所在を言語化して明らかにできるようにする。

学生に発揮させる社会人基礎力の能力要素		学生に求める社会人基礎力の能力要素の具体的行動事例
前に踏み出す力	主体性	講義内容で取り上げた課題について、自身の経験を元に考察を深め、この考察を積極的に言語化すること。
	働きかけ力	
	実行力	講義時間内は、集中力が切れないよう努め、緊張感をもって授業に臨むことができる。
考え抜く力	課題発見力	「興味」を自分自身の好き嫌いで選ぶのではなく、関心をより広く開いていくことができる。
	計画力	
	創造力	講義内容を自らの生活に関連づけて考えることができる。
チームで働く力	発信力	受講中、自らの疑念を質問し、また自身の考えをまとめ発言できる。
	傾聴力	講義に集中して理解に努める。私語を慎み隣席者の聴講を阻害しない。
	柔軟性	
	状況把握力	
	規律性	遅刻や私語、携帯電話操作などを行わず、支障なく授業進行するための基本ルールを守ることができる。
	ストレスコントロール力	

テキスト及び参考文献

テキスト：『いろいろあるコミュニケーションの社会学』（北樹出版） 2020年3月に刊行予定の改訂版を必ず用意のこと
 参考文献：授業にそって適時紹介する。

他科目との関連、資格との関連

他科目との関連：「経済のしくみ」「ジェンダーと社会」「企業と社会」「社会福祉論」
 資格との関連：「情報処理士」「ビジネス実務士」

学修上の助言	受講生とのルール
レジュメは要点記述のみのため、講義時における補足を記入しておくことが望ましい。また専門用語も頻出するため、理解できない時は辞書、パソコン検索などで確認しておく。	現代社会では、新聞・TV・Webなどにより多くの社会事象が情報伝達されている。これらの情報を、自身を取り巻く社会の課題として考え、自分なりの意見を持つよう努力してほしい。

【評価方法】

評価対象	評価方法		評価の割合	到達目標				各評価方法、評価にあたって重視する観点、評価についてのコメント
学修成果	学期末試験	筆記（レポート含む）・実技・口頭試験	90	①	✓			①身近なことと社会とのつながりに意識を持てるようにする。 ②社会のしくみの変化と、個人との関わりの変遷について、ある程度の歴史的な説明をできるようにする ③社会問題を、自らの課題として考え、その問題の所在を言語化して明らかにできるようにする。
				②	✓			
				③	✓			
	平常評価	小テスト	0	①				
				②				
				③				
		レポート	0	①				
				②				
				③				
		成果発表（プレゼンテーション・作品制作等）	0	①				
				②				
				③				
学修行動	社会人基礎力（学修態度）	10	①	✓			（主体性）受講中の問いかけに、自己の社会経験を率直に発言できる。 （実行力）受講中、私語などなく緊張感を維持して受講できる。 （課題発見力）問題点を発見し、質疑での発言に結びつけることができる。 （創造力）社会との関係を見直し、将来に向けての意見を述べるができる。 （発信力）明確な言葉で他の受講生に理解が及ぶよう発言できる。 （規律性）受講中、学修意欲欠如（いねむり）等がない。 （傾聴力）「あいづち」「うなづき」など授業進行に積極的に関与できる。 以上の場合には評価する。	
			②	✓				
			③	✓				
総合評価割合			100					

【到達目標の基準】

到達レベルS(秀)及びA(優)の基準	到達レベルB(良)及びC(可)の基準
授業態度に積極性が認められる。 筆記試験で、授業要点を8割以上理解し、説明できる。 自己の見解を論理的に記述することができる場合はA（優）とする。自己の見解に提言を含み、論理的に記述できる場合はS（秀）とする。	授業態度に規律性が認められる。 レポートが提出されている。 筆記試験で、授業要点を6割以上理解し、説明できる。自己の見解を付加することができる場合をB（良）とし、感想にとどまる場合はC（可）とする。

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間 (分)	能力名
1	社会とは何か 「社会」の概念の基本 を「コミュニケーション」をキーワードとして理解する。	講義	「社会」という言葉を正しく理解し、説明することができる。	「社会」という言葉を正しく理解し、説明することができる。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
2	学校生活と「社会」 友だちとつながるコミュニケーション/部活動やサークルのコミュニケーション	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	自らの学校生活も社会の一つであることを理解する。	自らの学校生活も社会の一つであることを理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
3	見ることと「社会」 ファッションとコミュニケーション/社会を創る「キャラ」とコミュニケーション	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	見ることや見て楽しむこと、その楽しみを演出するようなコミュニケーションが社会を創る作用について理解する。	見ることや見て楽しむこと、その楽しみを演出するようなコミュニケーションが社会を創る作用について理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
4	ゲームと「社会」 ゲームのコミュニケーション/ゲームが作るコミュニケーション	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	ゲームが「遊ぶ」だけのものではなく、社会を構成するモデルとしても考えられることを理解する。	ゲームが「遊ぶ」だけのものではなく、社会を構成するモデルとしても考えられることを理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
5	「ムダ」に見えるモノ、場所と「社会」 落書きの機能/廃墟に行く理由	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	一見社会にとって「ムダ」と思われることが、むしろ社会を維持する機能があるような場合の理解をする。	一見社会にとって「ムダ」と思われることが、むしろ社会を維持する機能があるような場合の理解をする。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
6	恋愛と「社会」 近代社会を作る重大な仕組みとしての「恋愛」/恋愛コミュニケーションの創る社会	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	近代的な社会の構造をなすものの一つが「恋愛」であるという考え方について理解する。	近代的な社会の構造をなすものの一つが「恋愛」であるという考え方について理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
7	“やりたいこと”と「社会」 近代社会における「職業の自由」と個人の人生との関連	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	好きなことを仕事にする、ということが現代の社会をさまざまに方向付けていることを理解する。	好きなことを仕事にする、ということが現代の社会をさまざまに方向付けていることを理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
8	アイドル、タレントと「社会」 アイドルをめぐるコミュニケーション/コミュニケーションに支えられる社会的存在としてのタレント	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	アイドルやタレントをめぐるさまざまなコミュニケーションが行われ、それが社会を構成している側面を理解する。	アイドルやタレントをめぐるさまざまなコミュニケーションが行われ、それが社会を構成している側面を理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力

週	学修内容	授業の実施方法	到達レベルC(可)の基準	予習・復習	時間 (分)	能力名
9	“夢見ること”と「社会」 ディズニーの生み出すコミュニケーション／セラピーや占いと社会。	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	現代社会における占いやセラピーあるいは、ディズニーの世界の心理的な効果が人々に与える影響を理解する。	現代社会における占いやセラピーあるいは、ディズニーの世界の心理的な効果が人々に与える影響を理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
10	消費と「社会」 消費社会のしくみ／社会を構成する「モノ」	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	消費することが社会に接続するしくみを理解する。また、消費の対象であるモノと社会との関わりについて考えられるようになる。	消費することが社会に接続するしくみを理解する。また、消費の対象であるモノと社会との関わりについて考えられるようになる。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
11	監視と「社会」 個人情報「社会のもの」になるとき／監視としてのコミュニケーション。	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	「個人」と「社会」との関係の監視というキーワードで考えられるようになる。	「個人」と「社会」との関係の監視というキーワードで考えられるようになる。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
12	SNS、コミュニケーションツールと「社会」 SNSが産み出すコミュニケーション／コミュニケーションそのものが目的になる社会	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	現代社会におけるコミュニケーションそのものの諸相を理解する。	現代社会におけるコミュニケーションそのものの諸相を理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
13	広告と「社会」 広告的なもののあふれる社会／広告をめぐるコミュニケーション	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	広告が社会に存在することがどのように、個人と社会を結びつけているのかを理解する。	広告が社会に存在することがどのように、個人と社会を結びつけているのかを理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
14	メディア制作物と「社会」 社会を映すメディア／メディアを反映する社会	講義 予習・復習成果を質疑応答の回答を通してフィードバック	現代社会を作る大きな力の一つである各種のメディアとその作用を理解する。	現代社会を作る大きな力の一つである各種のメディアとその作用を理解する。	90	主体性 実行力 創造力 発信力 傾聴力 規律性
15	社会のしくみ（総括） 講義の総括を通して、社会への関心の必要性を認識する。	講義予習・復習成果を質疑応答の回答を通して中でフィードバック	ここまでの講義の一つ一つのトピックの有機的な接続について理解する。	レジュメやノート教科書を再読し、自己の考えをまとめる。	90	主体性 課題発見力 創造力 発信力 傾聴力 規律性

能力名：主体性 働きかけ力 実行力 課題発見力 計画力 創造力 発信力 傾聴力 柔軟性 状況把握力 規律性 ストレスコントロール力